

Maya Descheemaeker



Maya kan je meenemen op een reis rond de wereld. Of het nu gaat om het overbrengen van de kleur en warmte van Spaanse muziek, het melancholische karakter van Latijns-Amerikaanse muziek of de intimiteit die voortkomt uit het uitvoeren van Impressionistische muziek, het vermogen om een verhaal te vertellen via de gitaar is wat Maya's ziel boeit en voedt.

Toen Maya Descheemaeker zeven jaar oud was, liet haar neef haar kennismaken met de gitaar. Die had maar twee snaren, maar met één vinger kon Maya Smoke on the Water spelen. Dat jaar kreeg ze van Sinterklaas een instrument met zes snaren en de reis begon. Ze ging naar de Kunsthumaniora in Antwerpen en op 17-jarige leeftijd speelde ze het eerste en tweede deel van het Villa Lobos Gitaarconcerto met het schoolorkest.



"Thank you for your authentic, moving, entertaining, sensuous, stylish, colorful, connected and virtuosic performance...you're an artist and a name to remember..."
~ Johan Fostier

Picture by Ilias STRICK

In juni heeft ze een Postgraduaat bij Antigoni Goni op het koninklijk conservatorium van Brussel behaald. Haar masterdiploma heeft ze behaald op Fontys Academy of the Arts in Tilburg onder Johan Fostier. Ze werd al beloond met enkele prijzen in Griekenland, Spanje, Nederland, Oostenrijk, Duistland, Rusland en België. Zo won ze in mei 2023 de eerste prijs op het Twenst gitaarfestival in Enschede, Nederland. In november 2023 en 2024 won ze de tweede prijs op het Antwerpen gitaarfestival. In april 2025 won ze een tweede prijs op het Rust gitarren festival in Oostenrijk. Meest recent won ze de 2e prijs op het internationaal gitaarfestival in Nuertingen.

maya.ds@hotmail.be

+32487668903

